

ProArte Samborondón, Ecuador tel +593 984856878 info@fundacionproarte.ec www.proarte.ec

Cristhian Adonnis Godoy Gonzalez

(n. 1995 en El Guabo, Ecuador) Vive y trabaja en Guayaquil, Ecuador

ESTUDIOS

Primaria: Escuela Fiscal Mixta Zoraida Mora De Franco.

Secundaria: Colegio Técnico Licenciado Alejandro Castro Benítez.

Tercer Nivel: Universidad de las Artes, Guayaquil, Ecuador.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- Convivientes, Alfredo Baquerizo Moreno y Mendiburo (Espacio Casa Lumpen, edificio crema piso 3, Guayaquil, 2019.
- Lo Posthumano (Casa del artista plástico/Las Peñas, Guayaquil) 2020.
- Open Studio (El Observatorio, Guayaguil) 2021
- Érase una vez el cuerpo... (Galería N.A.S.A.(L)/Edificio Santana Lofts Local 1 Puerto Santa Ana, Guayaquil, ec.) 2021.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- Ají, Galería DPM, Guayaquil, 2019.
- Subreptencias, Galería El Garaje, Guayaquil, 2019.
- Área 51, Galería Crujía, Guayaquil, 2019.
- El Hombre Invisible, instagram de @losmanchas, 2020.
- La prorroga, espacio alternativo, Guayaquil, 2020.
- Viernes 13, Taller de Los Manchas, Guayaguil, 2021.
- En stock, Galeria (TM) Taller Maldonado, Guayaquil, 2021.
- En visto Arte Contemporáneo, El Observatorio, 2021.
- Operación Anádir, Plaza de la fuente, Guayaquil, 2022.
- Ford Kids, piso 4 Art Gallery, Guayaquil, 2022.
- En visto Arte Contemporáneo, El Observatorio, 2022.

- Escuela de pintura de Guayaquil, Museo Municipal, 2022.
- Bad Painting, Galería Guayaquil Country Club, ProArte. 2023
- Entre la postura y la pose, Observatorio Galería, 2023.
- En visto arte contemporaneo, Observatorio Galeria, 2023.

EXPERIENCIA EN PARTICIPACIONES

- Bananart (Machala), 2015.
- Participación en la VI Bienal Internacional de pintura de Álvaro Noboa Pontón, Guayaquil, 2018.
- Participación y obra seleccionada cuarto salón de dibujo "21 de abril" (casa de la cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrión" núcleo de Chimborazo, 2018.
- Participación y obra seleccionada en el primer salón de dibujo (casa de la cultura-Núcleo del Guayas). 2020.
- Participación y obra ganadora del primer lugar de julio (Museo Municipal)
 Guayaquil, 2022.